Rassegna Stampa

Philip Colbert porta Lobsteropolis a Erice – Dal 10 luglio 2025

10 luglio 2025

VBcom

la Repubblica

Data: 10/07/2025

Media: Quotidiano

Quotidiano
10-07-2025
Pagina 15
Foglio 1

Palermo
la Repubblica

Diffusione: 3.652

www.ecostampa.it

Erice

Le aragoste di Colbert

Erice ospita a partire da oggi la mostra *Lobsteropolis in Erice* di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città. Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi simbolici come il Castello di Venere, piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

096723

IL TEMPO
QUOTIDIANO INDIPENDENTE

Data: 10/07/2025

Media: Quotidiano

Quotidiano
10-07-2025
Pagina 1+23
Foglio 1 / 2

IL TEMPO

Tiratura: 15.020
Diffusione: 7.654

www.ecostampa.it

LE MOSTRE DA VEDERE

Anche l'arte questa estate va in spiaggia

Simongini a pagina 23

VACANZE CREATIVE

Anche l'arte va al mare

Da Santa Severa a Erice tutte le mostre da vedere

DI GABRIELE SIMONGINI

Anche in vacanza l'arte non ci abbandona, con tante mostre che accompagnano l'atmosfera più rilassata di chi va in ferie. Ne offre un esempio lampante il Pop iperbolico ed ironico di Philip Colbert con la mostra «Lobsteropolis in Erice» che si apre oggi in Sicilia, ad Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia. Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano spirito ludico e citazioni artistiche (da Rubens a Warhol) sono esposte a Segesta ed Erice, nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei. Ad Erice le opere sono collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta sono esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. Col progetto "Una Boccata d'Arte", ideato nel 2020 da Marina Nissim, Presidente di Fondazione Elpis, 20 artisti sono invitati a intervenire in 20 piccoli centri abitati con meno di 5.000 abitanti, uno per ciascuna delle 20 regioni italiane: da Oriolo Romano nel Lazio a Custonaci (Trapani) in Sicilia, da Roccacaramanico, fraz. di Sant'Eufemia a Maiella (PE) in Abruzzo a Burcei (SU) in Sardegna. Al Castello di Santa Severa va in scena fino al 18 settembre la mostra «Warhol Banksy» che mette a confronto due artisti e due personalità apparentemente distanti accomunate però dalla capacità di usare magistralmente la comunicazione mediatica. Ecco allora il favoloso mondo di Andy Warhol, l'artista più fotografato al mondo, famoso e onnipresente, e il mistero che circonda Banksy, che ha reso la sua arte un evento mondiale.

Da una parte, dunque, Warhol e le sue opere diventate un prodotto di consumo e il suo nome un vero e proprio brand, e dall'altra Banksy, grande esperto di comunicazione, che continua a far parlare di sé trasformando la street art in un evento internazionale da prima pagina, capace di raggiungere l'intero pianeta, usando il suo anonimato per diventare icona, e dunque brand, allo stesso modo di Warhol. Le opere esposte sono oltre 100, provenienti da collezioni private di tutto il mondo e da importanti gallerie d'arte. Si va dalla sensuale Kate Moss di Banksy al ritratto di Marilyn Monroe realizzato da Warhol dopo la morte dell'attrice nel 1962 e alla Regina Elisabetta di Banksy con le sembianze di una scimmia. Nell'ambito di "GARDA - Un lago in festa", l'anteprima speciale del nuovo festival che, a partire dal 2026, coinvolgerà i principali comuni delle tre sponde del Lago di Garda dando vita a una rete culturale senza precedenti, al Vittoriale degli Italiani è aperta al pubblico fino a marzo 2026 la mostra «E la nave va», la prima rassegna dedicata nel nostro Paese a Dante Ferretti, tre volte Premio Oscar (per le scenografie di «The Aviator» e «Hugo Cabret» di Martin Scorsese, e di "Sweeney Todd" di Tim Burton) oltre che costumista e scenografo di Pier Paolo Pasolini, Federico Fellini, Luigi Comencini e molti altri. Sono esposti bozzetti in gessetto, carboncino e collage del grande scenografo, da «Uccellacci e uccellini» di Pasolini a «E la nave va» di Fellini. A Pescara, nella Maison des Arts della Fondazione Pescarabruzzo, da sabato fino al 5 ottobre viene presentata la mostra «Essere pittura. Omaggio a Ennio Calabria», a poco più di un anno dalla dipartita del grande pittore dalla vocazione sociale e visionaria. Sono esposte circa cinquanta opere, dagli esordi fino all'ultimo autoritratto realizzato poche settimane prima della sua scomparsa. Da oggi fino al 3 novembre tre borghi della costa toscana, Bolgheri, Castagneto Carducci e Casale Marittimo, ospitano sedici sculture di Giuseppe Bergomi insieme a tre opere site-specific appositamente realizzate per l'occasione, collocate in spazi pubblici, luoghi sacri e architetture storiche, in dialogo costante con il paesaggio, l'identità e la memoria del territorio. Le figure di Bergomi, gettate nel mondo, sembrano interrogarsi, senza alcuna possibilità di avere risposte certe, sul mistero della vita umana e sul senso della presenza individuale.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

007655

ANSA

Data: 09/07/2025

Media: Agenzia di Stampa

ANSA SICILIA

MERCOLEDÌ 09 LUGLIO 2025 15.45.30

Copia notizia

Mostre, "Lobsteropolis" a Erice e Segesta

Mostre, "Lobsteropolis" a **Erice** e Segesta Colbert espone le opere di pop art in luoghi antichi (ANSA) - **Erice**, 09 LUG - **Erice** e Segesta ospitano da domani fino al 7 gennaio la mostra "Lobsteropolis" di Philip Colbert, artista scozzese della pop art. Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche - da Rubens a Warhol - sono collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. La curatela della mostra è affidata a Giordano Bruno Guerri. L'iniziativa è frutto della collaborazione tra il Comune di **Erice**, il Parco archeologico di Segesta, la Fondazione **Erice** Arte e la Fondazione Ettore Majorana, (ANSA). 2025-07-09T15:45:00+02:00 YDN-TR ANSA per CAMERA20 https://trust.ansa.it/d0d16217207f1bb73fef8892fc99b49adc67a26bfd508a839c0737ccf6edf67a

QdS.it

Data: 08/07/2025

Media: Quotidiano

martedì 08 lug 2025
pagina: 24

Quotidiano di Sicilia - 08.07.25

Quotidiano di Sicilia

"La Bellezza è lo splendore della Verità" (James Joyce) Da oggi e fino al 14 luglio si rinnova l'appuntamento con l'Art nouveau week, evento europeo dedicato al Liberty. A Erice "Lobsteropolis" di Philip Colbert QdS, l'informazione che racconta la Bellezza

Estate all'insegna dell'arte ◆ tra mostre e visite guidate

242° APPUNTAMENTO PALERMO - È un'estate piena di arte in Sicilia e molteplici sono gli appuntamentiprevisti in giro per l'Isola.

Da oggi fino al 14 luglio 2025 si rinnova l'appuntamento con l'Art nouveau week, la manifestazioneeuropea dedicata allo stile Liberty e alle arti di inizio Novecento. Giunta alla sua settima edizione,è promossa da Italia Liberty e curata da Andrea Speziali, sotto l'alto patrocinio del Parlamentoeuropeo.

Il tema 2025 è la Farfalla, emblema della trasformazione. In programma conferenze online suarchitettura, arti decorative, moda, illustrazione, cucina e letteratura, con 14 incontri a curadell'esperto in materia e docente Andrea Speziali, due al giorno per tutta la settimana. Oltre 120visite guidate giornaliere in 70 città italiane, progettate da Speziali insieme alle guide turisticheabilitate, con accessi straordinari a ville e palazzi di norma chiusi al pubblico. Una settimana peresplorare un mondo elegante, fiabesco e sorprendentemente attuale.

Il nuovo catalogo ufficiale della Art nouveau week 2025 include scoperte inedite, restauri recenti eun censimento mondiale di oltre 15.000 edifici Art nouveau aggiornato, frutto di anni di lavorocondotto dal curatore Andrea Speziali e dalla rete internazionale di studiosi e appassionati.

Tutto il programma è consultabile sul sito www.italialiberty.it o la pagina Instagram @artnouveauweek.

La Sicilia primeggia in questa edizione che funge da capofila nella quale, oltre alle visite guidatein città tra Catania e Palermo alla scoperta degli edifici con decorazioni moderniste, è in programmail ciclo di conferenze "Il Modernismo in Sicilia dal Liberty all'Art déco" con quattordici interventidi autorevoli studiosi siciliani suddiviso in tre giornate da domani a venerdì 11 luglio presso lasala Consiliare della sede Confcommercio a Palermo. Aprono, poi, i cancelli a villa Pottino dove laproprietaria vi racconterà la storia di casa dove all'interno è allestita la mostra "La Belle époque aPalermo tra arte, moda e storia". A Mondello si tiene un'esperienza immersiva con una visita guidatavotata a rievocare l'atmosfera Liberty con musiche selezionate quando alle prime luci dell'alba sirespirerà sulla spiaggia il clima Belle époque fruendo del gioco di riflessi sul mare dellostabilimento balneare con le sue decorazioni.

Apertura speciale, poi, alla dimora privata Villa Ardizzone a Catania e Casa museo Liberty aChiaramonte Gulfi dove all'interno si vedranno opere di vari autori come: Ernesto Basile, RenéLalique, Legras, Carlo Zen e una notevole collezione di produzioni ebaniste.

Oggi, a Catania, sarà possibile scoprire le decorazioni Liberty lungo via XX Settembre fino a Corsoltalia, visitando importanti dimore e ville d'epoca; mentre domani sono previsti due percorsi, uno tra

QdS.it

Data: 08/07/2025

Media: Quotidiano

martedì 08 lug 2025
pagina: 24

Quotidiano di Sicilia - 08.07.25

Quotidiano di Sicilia

le dimore attorno al Giardino Bellini e un altro serale a Villa Ardizzone, con visita agli affreschi eaperitivo tematico. Sempre domani a Mondello, alle prime luci dell'alba, è prevista una passeggiataaccompagnata da musica e colazione in stile Liberty. A Chiaramonte Gulfi, oggi, il 12 e il 14 luglio,ci sarà la visita alla Casa museo Liberty, che custodisce capolavori di Ernesto Basile, René Lalique ealtri maestri dell'Art Nouveau europea.

I celebri affreschi della sala Basile di Villa Igiea, capolavori di Ettore De Maria Bergler, rivivonoin una collezione di foulard in seta del designer Vitussi (Vito Petrotta Reyes). I dipinti sono statifotografati, ridisegnati, restaurati graficamente e reinterpretati cromaticamente per dar vita alprogetto, realizzati poi in pregiata seta twill 14 momme, stampati con grande cura su entrambi i latie rifiniti con bordi cuciti a mano per offrire un'esperienza sensoriale che coniuga raffinatezzavisiva e piacere tattile. Un connubio tra tradizione artigianale e visione contemporanea, dove l'artesi fa moda e la moda diventa mezzo per far viaggiare l'arte, portandola lontano come ambasciatricedella cultura siciPer Vitussi "L'idea è di rappresentare un'altra Palermo, che non sia solo quella,tanto in voga oggi, legata ai colori del carretto. Esiste anche una Palermo delle carrozze,dell'eleganza e della ricercatezza nell'arte, nell'architettura e nella moda. Una Palermo delle festedanzanti, ritrovo di grandi viaggiatori e imprenditori. Dedicare questa collezione alla Belle époque èanche un omaggio ai racconti dei miei nonni, che vissero una città sfavillante e cosmopolita, alcentro della cultura europea in un momento di grande risveglio artistico, economico e sociale".

A completare il percorso espositivo, curato da Andrea Speziali, anche il progetto del profumo Vitussi.La sua statua, realizzata in preziosa porcellana, poggia su un flacone in vetro ricoperto di unvelluto colorato. Pozione profumata dove la pomelia, il gelsomino e il geranio di Sicilia siincontrano con un fondo di ambra d'Oriente, dando vita ad accordi inebrianti e avvincenti. Dedicato atutte le dame che agli inizi del secolo scorso passeggiavano in carrozza sul lungomare di Palermo. Aquel tempo i ragazzini delle borgate marinare usavano raccogliere le pomelie in mazzetti profumati,che venivano regalati alle signore, saltando al volo sulle loro carrozze. In cambio ricevevano dellemance e un gran sorriso. "A quel profumo di pomelia, a quel meraviglioso tempo andato, a mia nonna chemi ha raccontato questa storia e ispirato le note questa essenza, alla Marchesina di Pignaty, donna digran classe, musa di Villa Igea e della Belle Époque siciliana, questo progetto è dedicato".

Ma l'Art nouveau week non è l'unica iniziativa. Erice, uno dei borghi medievali più affascinantid'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis inErice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale.La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente,l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert - erede dichiarato della Pop Art - si inserisce neltessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro temposi confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioniartistiche - da Rubens a Warhol - sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondatadai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta edErice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della

QdS.it

Data: 08/07/2025

Media: Quotidiano

martedì 08 lug 2025
pagina: 24

Quotidiano di Sicilia - 08.07.25

Quotidiano di Sicilia

Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenicoe Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce alTeatro. L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazionetra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro.

Tra le opere in mostra, si segnalano: Lobster Fountain, scultura vivace che gioca con l'iconografiaclassica delle fontane monumentali; Head of Medusa, reinterpretazione contemporanea del mito gorgoneo,realizzata in acciaio; Lobster on Skull, in cui il simbolismo si fonde con la grafica pop, realizzatain marmo; Battle for Lobsteropolis XXIX e XXX, due dipinti che raccontano le surreali battagliedell'universo immaginifico di Colbert; Lobster Totem (Yellow King), opera totemica che richiama leforme sacre dell'arte tribale.

Lobsteropolis in Erice è più di una mostra: è "un'occupazione" simbolica e surreale del tempo, dove lacittà antica accoglie il linguaggio visivo del presente e ne esalta i contrasti. L'iniziativa è fruttodella stretta collaborazione tra le istituzioni locali e le realtà culturali del territorio. Il Comunedi Erice, con il sostegno della Sindaca Daniela Toscano Pecorella, ha promosso l'incontro tra artecontemporanea e patrimonio storico, riconoscendo il valore di una progettualità capace di dialogarecon l'identità del luogo. Il Parco archeologico di Segesta, sotto la direzione di Luigi Biondo, haofferto un contesto di straordinaria rilevanza storica e paesaggistica per accogliere l'interventoartistico. La Fondazione Erice Arte, presieduta da Nicola Adragna, ha contribuito alla realizzazionedel progetto con una visione orientata alla valorizzazione culturale del territorio. Determinanteanche il contributo della Fondazione Ettore Majorana, con la partecipazione di Lorenzo Zichichi, cheha supportato l'iniziativa nell'ambito del suo impegno per l'integrazione tra cultura, scienza e arte.La mostra è stata ideata e allestita da Il Cigno arte in collaborazione con la Galleria Mucciaccia eLa colomba di Erice.

"Sono diventato un artista quando sono diventato un'aragosta" dice Philip Colbert. Nato in Scozia eattualmente residente e operante a Londra, Philip Colbert è spesso definito il "figlioccio di AndyWarhol". Ha creato un seguito globale grazie al suo alter ego a forma di aragosta cartoon e ai suoimagistrali dipinti di storia in stile iper-pop. Le sue opere esplorano con forza i modelli dellacultura digitale contemporanea e il loro rapporto con un dialogo più profondo nella storia dell'arte.Dopo essersi laureato in Filosofia con un Master all'Università di St. Andrews, il lavoro di Colbertha ricevuto riconoscimenti internazionali in musei e gallerie di tutto il mondo per il suo approccioenergico alla pittura e alla teoria pop. Sulla scia dei primi pittori pop come Richard Hamilton, RoyLichtenstein e James Rosenquist, i dipinti di Colbert fondono temi dell'arte alta - tratti dai grandimaestri e dalla teoria dell'arte contemporanea - con simboli quotidiani della cultura di massa, iltutto raccontato attraverso gli occhi del suo alter ego: l'aragosta cartoon. È stato acclamato come unmaestro pop contemporaneo da figure di spicco del mondo dell'arte come Charles Saatchi e Simon dePury.

mediamonitor

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress 2013-2020 - powered by Volo.com

ANSA

Data: 10/07/2025

Media: Agenzia di Stampa

ANSA politica

GIOVEDÌ 10 LUGLIO 2025 06.31.15

+++ ANSA: GLI APPUNTAMENTI DI OGGI +++

2025' **ERICE** - Parco Archeologico di Segesta ore 17.00 Inaugurazione della mostra 'Lobsteropolis in **ERICE**' di Philip Colber, a cura di Giordano Bruno Guerri, promossa dal Comune di **ERICE**, dal Parco Archeologico di Segesta, dalla Fondazione **ERICE** Arte e dalla Fondazione Ettore Majorana ++ SPORT ++ LONDRA - All England Lawn Tennis and Croquet Club dalle 14.00 Tennis, torneo di Wimbledon BAYEUX (FRANCIA) - Tour de France, sesta tappa, Bayeux-Vire Normandie SVIZZERA - Calcio, Europei femminili (ANSA).

GIORNALE DI SICILIA

Data: 16/07/2025

Media: Quotidiano

mercoledì 16 lug 2025
pagina: 16

Esportazione documenti

Giornale di Sicilia (ed. Agrigento)

Le aragoste di Colbert ad Erice e Segesta

ERICE Sbarca a Erice e a Segesta la «Città delle aragoste» dell'artista contemporaneo scozzese PhilipColbert, le cui sculture in marmo di Carrara, raffiguranti aragoste e astici umanizzati, famose per illoro carattere giocoso, sono grandi attrazioni turistiche. A Erice, le aragoste di Colbert sono statestrategicamente collocate in luoghi iconici come Porta Trapani, la chiesa Madre, il piazzale delCastello di Venere e le Torri del Balio. Inoltre, una selezione di dipinti dell'artista è esposta alWigner-San Francesco della Fondazione Ettore Majorana.

Mentre a Segesta tre installazioni sono state posizionate di fronte al tempio dorico, nell'agorà enell'area dei recenti ritrovamenti archeologi.

Riproduzione autorizzata licenza Ars Promopress 2013-2020 - powered by Volo.com

La Provincia

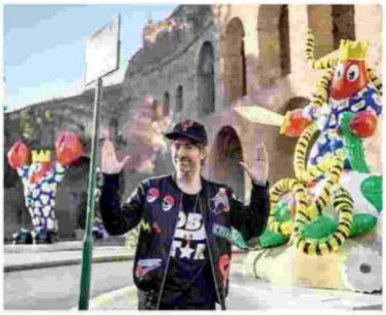
Data: 14/07/2025

Media: Quotidiano

Quotidiano
14-07-2025
Pagina 10
Foglio 1

la Provincia
Edizione Nazionale
Quotidiano di Civitavecchia, Santa Marinella e dell'Etruria

www.ecostampa.it



"Lobsteropolis"

A Erice un inedito dialogo tra passato e presente, protagonista l'universo colorato e ipercontemporaneo di Philip Colbert, erede dichiarato della Pop Art con 'Lobsteropolis', a cura di Giordano Bruno Guerri. Il progetto si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia. Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche, da Rubens a Warhol, sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima.

ibile.

exibart

Data: 08/07/2025

Media: Web

Philip Colbert – Lobsteropolis in Erice

"Lobsteropolis in Erice" di Philip Colbert, tra gli artisti pop contemporanei più noti a livello internazionale.

A cura di Giordano Bruno Guerri, l'esposizione vedrà l'iconico universo dell'aragosta di Colbert inserirs in un dialogo diretto con il patrimonio archeologico e architettonico siciliano.

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri.

https://www.exibart.com/evento-arte/philip-colbert-lobsteropolis-in-erice/

Artribune

Data: 08/07/2025

Media: Web

Philip Colbert – Lobsteropolis

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri.

In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia. Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro. Tra le opere in mostra, si segnalano:

https://www.artribune.com/mostre-evento-arte/philip-colbert-lobsteropolis/

exibart service

Data: 13/07/2025

Media: Web

Philip Colbert "Lobsteropolis in Erice"

Arte

Via Guarnotta 26 Erice TP, Fondazione Ettore Majorana e Centro di Cultura Scientifica, Erice, TP/Italia, 91016, Italia

10/07/2025 - 07/01/2026

Dal 10 luglio 2025 al 7 gennaio 2026, il borgo storico di Erice e il Parco Archeologico di Segesta ospiteranno la mostra "Lobsteropolis in Erice" di Philip Colbert, tra gli artisti pop contemporanei più noti a livello internazionale.
A cura di Giordano Bruno Guerri, l'esposizione vedrà l'iconico universo dell'aragosta di Colbert inserirsi in un dialogo diretto con il patrimonio archeologico e architettonico siciliano.
Le sculture monumentali e le opere iperpop saranno collocate in luoghi simbolici della città e del parco – dal Castello di Venere al Tempio dorico – in un inedito confronto tra arte contemporanea, storia antica e immaginario collettivo.
L'iniziativa è promossa dal Comune di Erice, dal Parco Archeologico di Segesta, dalla Fondazione Erice Arte e dalla Fondazione Ettore Majorana.
La mostra è stata ideata e allestita da Il Cigno Arte in collaborazione con la Galleria Mucciaccia e La Colomba di Erice.

https://service.exibart.com/comunicati-stampa/philip-colbert-lobsteropolis-in-erice/

revenews. arts

Data: 09/07/2025

Media: Web

MOSTRE

‘Lobsteropolis in Erice’: Philip Colbert trasforma il borgo medievale in un teatro pop-surrealista

Sculture pop tra castelli e templi: Philip Colbert porta Lobsteropolis a Erice. Un dialogo visivo tra arte contemporanea e storia antica.

Erice si prepara a diventare il set di un’opera d’arte a cielo aperto. Dal 10 luglio 2025 al 7 gennaio 2026, il celebre artista scozzese **Philip Colbert**, considerato uno degli eredi contemporanei della Pop Art, porterà la sua mostra diffusa *Lobsteropolis in Erice* in alcuni dei luoghi più iconici del borgo medievale siciliano. Un progetto monumentale, curato da **Giordano Bruno Guerri**, che mette in dialogo la classicità del paesaggio storico con l’estetica iper-contemporanea delle celebri aragoste antropomorfe di Colbert.

La mostra, fortemente voluta dal Comune di Erice e sostenuta da una rete di istituzioni culturali e scientifiche del territorio, è molto più di una semplice esposizione: è un esperimento di contaminazione visiva e concettuale tra passato e presente, tra memoria e futuro.

https://www.revenews.it/mostre/2025/07/09/lobsteropolis-philip-colbert-erice/

globalist

Data: 09/07/2025

Media: Web

Erice: arriva Philip Colbert con la mostra d'arte contemporanea "Lobsteropolis"

Dal 10 luglio 2025 al 7 gennaio 2026 il borgo medievale siciliano diventa palcoscenico di una pop art che dialoga con la memoria e il futuro ma soprattutto con il presente

Arriva nel borgo medievale di Erice, in Sicilia, la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert, considerato a livello internazionale erede della pop art e "figlioccio di Warhol". Curata da Giordano Bruno Guerri, la mostra consiste in sculture monumentali di aragoste antropomorfe che coniugano citazioni artistiche da una parte, come Rubens e Warhol, e ironia contemporanea dall'altra.

L'intento è proprio quello di riflettere sul rapporto tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, passato e futuro. E così il borgo storico si fa palcoscenico di un'arte che si confronta con il tempo, dove la città antica si misura con i linguaggi del presente, accogliendolo ma anche esaltandone i contrasti.

https://www.globalist.it/senza-categoria/2025/07/09/erice-arriva-philip-colbert-con-la-mostra-darte-contemporanea-lobsteropolis/

Libertà Sicilia.it

Data: 07/07/2025

Media: Web

Trapani. Dal 10 luglio a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. **In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert** – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

https://www.libertasicilia.it/trapani-dal-10-luglio-a-erice-la-mostra-lobsteropolis-dellartista-scozzese-philip-colbert/

Giornale dello Spettacolo

Data: 09/07/2025

Media: Web

Erice: arriva Philip Colbert con la mostra d'arte contemporanea "Lobsteropolis"

Dal 10 luglio 2025 al 7 gennaio 2026 il borgo medievale siciliano diventa palcoscenico di una pop art che dialoga con la memoria e il futuro ma soprattutto con il presente

Arriva nel borgo medievale di Erice, in Sicilia, la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert, considerato a livello internazionale erede della pop art e "figlioccio di Warhol". Curata da Giordano Bruno Guerri, la mostra consiste in sculture monumentali di aragoste antropomorfe che coniugano citazioni artistiche da una parte, come Rubens e Warhol, e ironia contemporanea dall'altra.

L'intento è proprio quello di riflettere sul rapporto tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, passato e futuro. E così il borgo storico si fa palcoscenico di un'arte che si confronta con il tempo, dove la città antica si misura con i linguaggi del presente, accogliendolo ma anche esaltandone i contrasti.

https://giornaledellospettacolo.globalist.it/senza-categoria/2025/07/09/erice-arriva-philip-colbert-con-la-mostra-darte-contemporanea-lobsteropolis/

DIRE
AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE

Data: 11/07/2025

Media: Agenzia di Stampa

DIRE

VENERDÌ 11 LUGLIO 2025 16.08.12

Copia notizia

CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN ERICE' DI COLBERT /FOTO

DIR2012 3 CLT 0 RR1 N/CLT / DIR MPHMPHMPHMPH/TXT CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN **ERICE**' DI COLBERT /FOTO GUERRI: "È ESPERIMENTO VISIVO CHE ROMPE BARRIERE TRA EPOCHE E LINGUAGGI" (DIRE) Palermo, 11 lug. - "Lobsteropolis è un esperimento visivo e concettuale che rompe le barriere tra epoche e linguaggi. Il borgo di **ERICE** ne è arricchito". Così Giordano Bruno Guerri, curatore, spiega il successo della mostra "Lobsteropolis in **ERICE**" di Philip Colbert, artista internazionale tra i più acclamati della scena contemporanea, inaugurata ieri trasformando il borgo medievale di **ERICE** (Trapani) in un palcoscenico dove la storia millenaria incontra l'arte pop del presente. L'inaugurazione ha attirato centinaia di visitatori, critici, collezionisti e curiosi, affascinati dall'universo immaginifico dell'artista scozzese che, attraverso il suo iconico alter ego The Lobster, ha dato vita a un dialogo visivo e concettuale con i luoghi simbolo della civiltà elima. Tra le opere più fotografate e commentate: "Lobster

Data: 08/07/2025

Media: Web

PHILIP COLBERT "LOBSTEROPOLIS IN ERICE", A CURA DI GIORDANO BRUNO GUERRI. ERICE, LUGLIO 2025 – GENNAIO 2026

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri.

In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro. Tra le opere in mostra, si segnalano:

· Lobster Fountain, scultura vivace che gioca con l'iconografia classica delle fontane monumentali;

· Head of Medusa, reinterpretazione contemporanea del mito gorgoneo, realizzata in acciaio;

Data: 07/07/2025

Media: Agenzia di Stampa

Copia notizia

LUNEDÌ 07 LUGLIO 2025 15.18.48

MOSTRE: A ERICE 'LOBSTEROPOLIS' DI PHILIP COLBERT, 'EREDE' DELLA POP ART (2) =

ADN0641 7 CUL 0 ADN CUL NAZ MOSTRE: A **ERICE** 'LOBSTEROPOLIS' DI PHILIP COLBERT, 'EREDE' DELLA POP ART (2) = I dipinti di Colbert fondono temi dell'arte alta con simboli quotidiani di massa, raccontati attraverso gli occhi del suo alter ego, l'aragosta cartoon. (Adnkronos) - Il Parco Archeologico di Segesta, sotto la direzione di Luigi Biondo, ha offerto un contesto di straordinaria rilevanza storica e paesaggistica per accogliere l'intervento artistico. La Fondazione **ERICE** Arte, presieduta da Nicola Adragna, ha contribuito alla realizzazione del progetto con una visione orientata alla valorizzazione culturale del territorio. Determinante anche il contributo della Fondazione Ettore Majorana, con la partecipazione di Lorenzo Zichichi, che ha supportato l'iniziativa nell'ambito del suo impegno per l'integrazione tra cultura, scienza e arte. La mostra è stata ideata e allestita da Il Cigno Arte in collaborazione con la Galleria Mucciaccia e La Colomba di **ERICE**. Nato in Scozia e attualmente residente e operante a Londra, Philip Colbert è spesso definito il 'figlioccio di Andy Warhol'. Ha creato un seguito globale grazie al suo alter ego a forma di aragosta cartoon e ai suoi magistrali dipinti di storia in stile iper-pop. Le sue opere esplorano con forza i modelli della cultura digitale contemporanea e il loro rapporto con un dialogo più profondo nella storia dell'arte. Dopo essersi laureato in Filosofia con un master all'Università di St. Andrews, il lavoro di Colbert ha ricevuto riconoscimenti internazionali in musei e gallerie di tutto il mondo per il suo approccio energico alla pittura e alla teoria pop. Sulla scia dei primi pittori pop come Richard Hamilton, Roy Lichtenstein e James Rosenquist, i dipinti di Colbert fondono temi dell'arte alta, tratti dai grandi maestri e dalla teoria dell'arte contemporanea, con simboli quotidiani della cultura di massa, il tutto raccontato attraverso gli occhi del suo alter ego, l'aragosta cartoon. È stato acclamato come un maestro pop contemporaneo da figure di spicco del mondo dell'arte come Charles Saatchi e Simon de Pury. (Cap/Adnkronos) ISSN 2465 - 1222 07-LUG-25 15:18 NNNN

adnkronos

Data: 07/07/2025

Media: Web

A Erice Philip Colbert, erede della pop art in mostra con "Lobsteropolis"

A Erice un inedito dialogo tra passato e presente, protagonista l'universo colorato e ipercontemporaneo di Philip Colbert, erede dichiarato della Pop Art con 'Lobsteropolis', a cura di Giordano Bruno Guerri. Il progetto si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia. Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche, da Rubens a Warhol, sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei, Segesta ed Erice. Le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro.

https://www.adnkronos.com/cultura/a-erice-philip-colbert-erede-della-pop-art-in-mostra-con-lobsteropolis_7fJaTNeE2yp1AL60M6ZOwO

Data: 07/07/2025

Media: Agenzia di Stampa

Copia notizia

LUNEDÌ 07 LUGLIO 2025 15.18.47

MOSTRE: A ERICE 'LOBSTEROPOLIS' DI PHILIP COLBERT, 'EREDE' DELLA POP ART =

ADN0640 7 CUL 0 ADN CUL NAZ MOSTRE: A **ERICE** 'LOBSTEROPOLIS' DI PHILIP COLBERT, 'EREDE' DELLA POP ART = Il progetto trasforma il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia Roma, 7 lug. (Adnkronos) - A **ERICE** un inedito dialogo tra passato e presente, protagonista l'universo colorato e ipercontemporaneo di Philip Colbert, erede dichiarato della Pop Art con la mostra 'Lobsteropolis', a cura di Giordano Bruno Guerri. Il progetto si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia. Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche, da Rubens a Warhol, sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei, Segesta ed **ERICE**. Le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. Un effetto dirompente, un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro. Tra le opere in mostra, 'Lobster Fountain', scultura vivace che gioca con l'iconografia classica delle fontane monumentali, 'Head of Medusa', reinterpretazione contemporanea del mito della Gorgone, realizzata in acciaio, 'Lobster on Skull', in cui il simbolismo si fonde con la grafica pop, realizzata in marmo, 'Battle for Lobsteropolis XXIX e XXX', due dipinti che raccontano le surreali battaglie dell'universo immaginifico di Colbert accanto a 'Lobster Totem' ('Yellow King'), opera totemica che richiama le forme sacre dell'arte tribale. 'Lobsteropolis in **ERICE** è più di una mostra'. E' un' occupazione' simbolica e surreale del tempo, dove la città antica accoglie il linguaggio visivo del presente e ne esalta i contrasti. L'iniziativa è frutto della stretta collaborazione tra le istituzioni locali e le realtà culturali del territorio. Il Comune di **ERICE**, con il sostegno della sindaca Daniela Toscano Pecorella, ha promosso l'incontro tra arte contemporanea e patrimonio storico, riconoscendo il valore di una progettualità capace di dialogare con l'identità del luogo. (segue) (Cap/Adnkronos) ISSN 2465 - 1222 07-LUG-25 15:18 NNNN

QdS.it

Data: 07/07/2025

Media: Web

Dal 10 luglio a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro.

Tra le opere in mostra, si segnalano:

Lobster Fountain, scultura vivace che gioca con l'iconografia classica delle fontane monumentali;

Head of Medusa, reinterpretazione contemporanea del mito gorgoneo, realizzata in acciaio;

https://qds.it/?p=713932

DIRE
AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE

Data: 11/07/2025

Media: Agenzia di Stampa

DIRE

VENERDÌ 11 LUGLIO 2025 16.07.05

Copia notizia

CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN ERICE' DI COLBERT /FOTO

DIR2011 3 CLT 0 RR1 N/POL / DIR MPHMPHMPHMPH/TXT CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN **ERICE**' DI COLBERT /FOTO GUERRI: "È ESPERIMENTO VISIVO CHE ROMPE BARRIERE TRA EPOCHE E LINGUAGGI" (DIRE) Palermo, 11 lug. - "Lobsteropolis è un esperimento visivo e concettuale che rompe le barriere tra epoche e linguaggi. Il borgo di **ERICE** ne è arricchito". Così Giordano Bruno Guerri, curatore, spiega il successo della mostra "Lobsteropolis in **ERICE**" di Philip Colbert, artista internazionale tra i più acclamati della scena contemporanea, inaugurata ieri trasformando il borgo medievale di **ERICE** (Trapani) in un palcoscenico dove la storia millenaria incontra l'arte pop del presente. L'inaugurazione ha attirato centinaia di visitatori, critici, collezionisti e curiosi, affascinati dall'universo immaginifico dell'artista scozzese che, attraverso il suo iconico alter ego The Lobster, ha dato vita a un dialogo visivo e concettuale con i luoghi simbolo della civiltà elima. Tra le opere più fotografate e commentate: "Lobster

IL GIORNALE D'ITALIA
Il Quotidiano Indipendente

Data: 07/07/2025

Media: Web

Philip Colbert porta Lobsteropolis a Erice – Dal 10 luglio 2025

Erice, Luglio 2025 – Gennaio 2026

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra *Lobsteropolis in Erice* di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri.

In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere

https://www.ilgiornaleditalia.it/news/cultura/718890/philip-colbert-porta-lobsteropolis-a-erice-dal-10-luglio-2025.html

DIRE
AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE

Data: 11/07/2025

Media: Agenzia di Stampa

DIRE Territori
VENERDÌ 11 LUGLIO 2025 16.08.06

Copia notizia

CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN ERICE' DI COLBERT /FOTO

DIR2013 3 CLT 0 RR1 R/INT MPHMPHMPHMPH/TXT CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN **ERICE**' DI COLBERT /FOTO GUERRI: "È ESPERIMENTO VISIVO CHE ROMPE BARRIERE TRA EPOCHE E LINGUAGGI" (DIRE) Palermo, 11 lug. - "Lobsteropolis è un esperimento visivo e concettuale che rompe le barriere tra epoche e linguaggi. Il borgo di **ERICE** ne è arricchito". Così Giordano Bruno Guerri, curatore, spiega il successo della mostra "Lobsteropolis in **ERICE**" di Philip Colbert, artista internazionale tra i più acclamati della scena contemporanea, inaugurata ieri trasformando il borgo medievale di **ERICE** (Trapani) in un palcoscenico dove la storia millenaria incontra l'arte pop del presente. L'inaugurazione ha attirato centinaia di visitatori, critici, collezionisti e curiosi, affascinati dall'universo immaginifico dell'artista scozzese che, attraverso il suo iconico alter ego The Lobster, ha dato vita a un dialogo visivo e concettuale con i luoghi simbolo della civiltà elima. Tra le opere più fotografate e commentate: "Lobster

QdS.it

Data: 08/07/2025

Media: Web

Estate all'insegna dell'arte tra mostre e visite guidate

La mostra Lobsteropolis a Erice

Ma **l'Art nouveau week non è l'unica iniziativa**. Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la **mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert**, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito **dialogo tra passato e presente**, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove **l'arte del nostro tempo si confronta con la storia**.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro.

https://qds.it/estate-sicilia-insegna-arte-mostre-visite-guidate/

DIRE
AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE

Data: 11/07/2025

Media: Agenzia di Stampa

DIRE Territori
VENERDÌ 11 LUGLIO 2025 15.54.34

Copia notizia

CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN ERICE' DI COLBERT -3-

DIR1940 3 CLT 0 RR1 R/INT /TXT CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN **ERICE**' DI COLBERT -3- (DIRE) Palermo, 11 lug. - "Una delle linee guida del Parco Archeologico di Segesta - rimarca il direttore Luigi Biondo - è quella di rendere attuale ciò che è antichissimo. Per farlo, coinvolgiamo artisti contemporanei come Philip Colbert, capaci di farci rileggere la storia con occhi nuovi. Attraverso il loro linguaggio visivo, quasi come in un mosaico moderno, ci aiutano a ricomporre e reinterpretare le stratificazioni della nostra memoria: dall'antichità elima alle influenze greche e romane che si sono succedute nei secoli". Per Lorenzo Zichichi, Fondazione Ettore Majorana, "**ERICE** e Segesta accolgono per la prima volta una mostra di arte contemporanea insieme, sono due scenari favolosi e artisti come Colbert sanno come stimolare il dialogo fra storia, architettura e contemporaneità, per cui viene ravvivata la memoria collettiva". Fondamentale la sinergia tra enti e istituzioni del territorio: il Comune di **ERICE**, il Parco Archeologico di Segesta, la Fondazione **ERICE** Arte, la Fondazione Ettore Majorana, oltre a Il Cigno Arte, la Galleria Mucciaccia e La Colomba di **ERICE**. Con "Lobsteropolis in **ERICE**", Philip Colbert firma non solo una mostra, ma un vero e proprio intervento culturale capace di stimolare un inedito confronto tra arte contemporanea, patrimonio storico e immaginazione pop. (Com/Red/Dire) 15:52 11-07-25 NNNN

BALARM

Data: 08/07/2025

Media: Web

Inedito dialogo tra passato e presente: l'arte di Philip Colbert irrompe a Erice e Segesta

Philip Colbert con alcune installazioni di "Lobsteropolis in Erice"

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospita a dal 10 luglio 2025 al 7 gennaio 2026 la mostra "Lobsteropolis in Erice" di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale.

La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert, erede dichiarato della Pop Art, si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte di questo tempo si confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche (da Rubens a Warhol) sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice.

Qui le opere sono collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta sono esposte al Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro.

https://www.balarm.it/eventi/inedito-dialogo-tra-passato-e-presente-l-arte-di-philip-colbert-irrompe-a-erice-e-segesta-139549

DIRE
AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE

Data: 11/07/2025

Media: Agenzia di Stampa

DIRE Territori
VENERDÌ 11 LUGLIO 2025 15.54.34

Copia notizia

CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN ERICE' DI COLBERT -2-

DIR1939 3 CLT 0 RR1 R/INT /TXT CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN **ERICE**' DI COLBERT -2- (DIRE) Palermo, 11 lug. - "Arte oltre il tempo. Questo progetto - le parole di Colbert - è un'esplosione estetica, una fusione sperimentale tra l'antichità e la teoria pop contemporanea. Come un esperimento scientifico sull'estetica, diventa una conversazione storico-artistica che trascende il tempo stesso. Il Tempio di Segesta è uno dei più importanti al mondo, una vera icona dell'antichità. Collocare la mia scultura il Totem Squalo, con il suo riferimento a Greci ed Elimi, in dialogo diretto con la fonte stessa della sua ispirazione va oltre ogni immaginazione. La mia mostra unisce simbolicamente le due antiche città troiane di Segesta ed **ERICE**, celebrandone l'eccezionale eredità storica e l'influenza che ancora esercitano sulla cultura contemporanea. Portare il mio lavoro in un luogo così sacro, dove è nato il DNA dell'estetica occidentale, è al tempo stesso un omaggio e una collisione creativa". "Philip Colbert - sottolinea Daniela Toscano Pecorella, sindaca di **ERICE** - è un artista eclettico che ha saputo costruire un alter ego originale e riconoscibile attraverso l'immagine dell'aragosta, fondendolo con il contesto antico in un connubio sorprendentemente armonioso. Una città con una storia così importante come **ERICE** ha il dovere di proiettarsi verso il futuro, e grazie all'intuizione di Lorenzo Zichichi, ideatore della mostra e alla curatela di Giordano Bruno Guerri, Sovrintendente della Fondazione **ERICE** Arte, insieme al contributo di Nicola Adragna, presidente della Fondazione, abbiamo oggi l'opportunità di promuovere e valorizzare il nostro borgo. Le opere itineranti di Colbert non solo arricchiscono il nostro patrimonio artistico, ma attraggono turisti e visitatori di ogni età. Le sue sculture, con il loro linguaggio pop e coinvolgente, parlano anche ai più piccoli, che vivono l'archeologia con stupore e gioia. Siamo aperti a queste contaminazioni tra antico e contemporaneo, perché riescono a fondere bellezza, cultura e arte in un'esperienza unica".(SEGUE) (Com/Red/ Dire) 15:52 11-07-25 NNNN

SUD ARTE
la Voce della Bellezza

Data: 08/07/2025

Media: Web

Dal 10 luglio a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro.

L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro.

Tra le opere in mostra, si segnalano:
Lobster Fountain, scultura vivace che gioca con l'iconografia classica delle fontane monumentali;
Head of Medusa, reinterpretazione contemporanea del mito gorgoneo, realizzata in acciaio;
Lobster on Skull, in cui il simbolismo si fonde con la grafica pop, realizzata in marmo;
Battle for Lobsteropolis XXIX e XXX, due dipinti che raccontano le surreali battaglie dell'universo immaginifico di Colbert;
Lobster Totem (Yellow King), opera totemica che richiama le forme sacre dell'arte tribale.

https://sudarte.it/blog-detail/post/281525/dal-10-luglio-a-erice-la-mostra-lobsteropolis-dell'artista-scozzese-philip-colbert

DIRE
AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE

Data: 11/07/2025

Media: Agenzia di Stampa

DIRE Territori
VENERDÌ 11 LUGLIO 2025 15.54.34

Copia notizia

CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN ERICE' DI COLBERT

DIR1938 3 CLT 0 RR1 R/INT /TXT CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN **ERICE**' DI COLBERT GUERRI: "È ESPERIMENTO VISIVO CHE ROMPE BARRIERE TRA EPOCHE E LINGUAGGI" (DIRE) Palermo, 11 lug. - "Lobsteropolis è un esperimento visivo e concettuale che rompe le barriere tra epoche e linguaggi. Il borgo di **ERICE** ne è arricchito". Così Giordano Bruno Guerri, curatore, spiega il successo della mostra "Lobsteropolis in **ERICE**" di Philip Colbert, artista internazionale tra i più acclamati della scena contemporanea, inaugurata ieri trasformando il borgo medievale di **ERICE** (Trapani) in un palcoscenico dove la storia millenaria incontra l'arte pop del presente. L'inaugurazione ha attirato centinaia di visitatori, critici, collezionisti e curiosi, affascinati dall'universo immaginifico dell'artista scozzese che, attraverso il suo iconico alter ego The Lobster, ha dato vita a un dialogo visivo e concettuale con i luoghi simbolo della civiltà elima. Tra le opere più fotografate e commentate: "Lobster Fountain", reinterpretazione ironica della fontana di Duchamp Head of Medusa, una potente sintesi tra mitologia classica e materiale come l'acciaio, "Lobster on Skull", in marmo, che mescola vanitas e cultura pop, con un chiaro riferimento alla caducità della vita, "Battle for Lobsteropolis XXIX e XXX", dipinti che raccontano epiche surreali, "Lobster Totem" (Yellow King), un riferimento tribale in chiave pop contemporanea "Shark Totem", simboleggia la cavalleria elima alleata degli Ateniesi che fu sconfitta dai Siracusani nel V secolo a.C. Le installazioni monumentali sono visitabili fino al prossimo 7 gennaio in punti nevralgici di **ERICE** e Segesta, tra cui il Castello di Venere, Porta Trapani, il Tempio dorico e l'Agorà (recentemente riportata alla luce da scavi archeologici e fra le più grandi del periodo ellenistico), trasformando il percorso espositivo in un'esperienza immersiva. **ERICE** e Segesta, legate dalla comune radice elima, sono oggi unite anche da due importanti mostre: una, di natura archeologica, dedicata alla figura femminile nell'antichità (tra divinità e vita quotidiana); l'altra, firmata da Philip Colbert, che con la sua estetica pop e surreale ha disseminato dipinti e sculture tra le architetture di **ERICE** e le vestigia di Segesta. L'artista scozzese, tra i più incisivi interpreti del contemporaneo, crea così un ponte ideale tra le due perle siciliane.(SEGUE) (Com/Red/ Dire) 15:52 11-07-25 NNNN

SiciliaNews24

Data: 08/07/2025

Media: Web

Dal 10 luglio a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice (Tp), Mostra Lobsteropolis di Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro.

https://www.sicilianews24.it/dal-10-luglio-a-erice-la-mostra-lobsteropolis-dellartista-scozzese-philip-colbert-806023.html

DIRE
AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE

Data: 11/07/2025

Media: Agenzia di Stampa

DIRE

Copia notizia

VENERDÌ 11 LUGLIO 2025 15.54.27

CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN ERICE' DI COLBERT -3-

DIR1934 3 CLT 0 RR1 N/POL / DIR /TXT CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN **ERICE**' DI COLBERT -3- (DIRE) Palermo, 11 lug. - "Una delle linee guida del Parco Archeologico di Segesta - rimarca il direttore Luigi Biondo - è quella di rendere attuale ciò che è antichissimo. Per farlo, coinvolgiamo artisti contemporanei come Philip Colbert, capaci di farci rileggere la storia con occhi nuovi. Attraverso il loro linguaggio visivo, quasi come in un mosaico moderno, ci aiutano a ricomporre e reinterpretare le stratificazioni della nostra memoria: dall'antichità elima alle influenze greche e romane che si sono succedute nei secoli". Per Lorenzo Zichichi, Fondazione Ettore Majorana, "**ERICE** e Segesta accolgono per la prima volta una mostra di arte contemporanea insieme, sono due scenari favolosi e artisti come Colbert sanno come stimolare il dialogo fra storia, architettura e contemporaneità, per cui viene ravvivata la memoria collettiva". Fondamentale la sinergia tra enti e istituzioni del territorio: il Comune di **ERICE**, il Parco Archeologico di Segesta, la Fondazione **ERICE** Arte, la Fondazione Ettore Majorana, oltre a Il Cigno Arte, la Galleria Mucciaccia e La Colomba di **ERICE**. Con "Lobsteropolis in **ERICE**", Philip Colbert firma non solo una mostra, ma un vero e proprio intervento culturale capace di stimolare un inedito confronto tra arte contemporanea, patrimonio storico e immaginazione pop. (Com/Red/ Dire) 15:52 11-07-25 NNNN

Data: 08/07/2025

Media: Web

Su SudARTE Dal 10 luglio a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale.

La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

https://www.sudpress.it/destinazione-news/post/281517/su-sudarte-dal-10-luglio-a-erice-la-mostra-"lobsteropolis"-dell'artista-scozzese-philip-colbert

DIRE
AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE

Data: 11/07/2025

Media: Agenzia di Stampa

DIRE

Copia notizia

VENERDÌ 11 LUGLIO 2025 15.54.12

CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN ERICE' DI COLBERT -2-

DIR1933 3 CLT 0 RR1 N/POL / DIR /TXT CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN **ERICE**' DI COLBERT -2- (DIRE) Palermo, 11 lug. - "Arte oltre il tempo. Questo progetto - le parole di Colbert - è un'esplosione estetica, una fusione sperimentale tra l'antichità e la teoria pop contemporanea. Come un esperimento scientifico sull'estetica, diventa una conversazione storico-artistica che trascende il tempo stesso. Il Tempio di Segesta è uno dei più importanti al mondo, una vera icona dell'antichità. Collocare la mia scultura il Totem Squalo, con il suo riferimento a Greci ed Elimi, in dialogo diretto con la fonte stessa della sua ispirazione va oltre ogni immaginazione. La mia mostra unisce simbolicamente le due antiche città troiane di Segesta ed **ERICE**, celebrandone l'eccezionale eredità storica e l'influenza che ancora esercitano sulla cultura contemporanea. Portare il mio lavoro in un luogo così sacro, dove è nato il DNA dell'estetica occidentale, è al tempo stesso un omaggio e una collisione creativa". "Philip Colbert - sottolinea Daniela Toscano Pecorella, sindaca di **ERICE** - è un artista eclettico che ha saputo costruire un alter ego originale e riconoscibile attraverso l'immagine dell'aragosta, fondendolo con il contesto antico in un connubio sorprendentemente armonioso. Una città con una storia così importante come **ERICE** ha il dovere di proiettarsi verso il futuro, e grazie all'intuizione di Lorenzo Zichichi, ideatore della mostra e alla curatela di Giordano Bruno Guerri, Sovrintendente della Fondazione **ERICE** Arte, insieme al contributo di Nicola Adragna, presidente della Fondazione, abbiamo oggi l'opportunità di promuovere e valorizzare il nostro borgo. Le opere itineranti di Colbert non solo arricchiscono il nostro patrimonio artistico, ma attraggono turisti e visitatori di ogni età. Le sue sculture, con il loro linguaggio pop e coinvolgente, parlano anche ai più piccoli, che vivono l'archeologia con stupore e gioia. Siamo aperti a queste contaminazioni tra antico e contemporaneo, perché riescono a fondere bellezza, cultura e arte in un'esperienza unica".(SEGUE) (Com/Red/ Dire) 15:52 11-07-25 NNNN

LaTr3 | CANALE 83 HD

Data: 12/07/2025

Media: Web

Erice, inaugurata la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice ospita una mostra davvero speciale: **"Lobsteropolis in Erice"** dell'artista scozzese **Philip Colbert**. Dal **10 luglio 2025 al 7 gennaio 2026**, le sue opere colorate e moderne, con la famosa **aragosta cartoon**, animeranno il borgo medievale. La mostra, curata da **Giordano Bruno Guerri**, vuole creare un dialogo unico tra il passato di Erice e l'arte contemporanea. Entusiasta dell'evento la sindaca Daniela Toscano.

https://latr3.it/2025/07/12/erice-inaugurata-la-mostra-lobsteropolis-dellartista-scozzese-philip-colbert/

DIRE
AGENZIA DI STAMPA NAZIONALE

Data: 11/07/2025

Media: Agenzia di Stampa

DIRE

Copia notizia

VENERDÌ 11 LUGLIO 2025 15.54.06

CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN ERICE' DI COLBERT

DIR1932 3 CLT 0 RR1 N/POL / DIR /TXT CULTURA. INAUGURATA CON SUCCESSO MOSTRA 'LOBSTEROPOLIS IN **ERICE**' DI COLBERT GUERRI: "È ESPERIMENTO VISIVO CHE ROMPE BARRIERE TRA EPOCHE E LINGUAGGI" (DIRE) Palermo, 11 lug. - "Lobsteropolis è un esperimento visivo e concettuale che rompe le barriere tra epoche e linguaggi. Il borgo di **ERICE** ne è arricchito". Così Giordano Bruno Guerri, curatore, spiega il successo della mostra "Lobsteropolis in **ERICE**" di Philip Colbert, artista internazionale tra i più acclamati della scena contemporanea, inaugurata ieri trasformando il borgo medievale di **ERICE** (Trapani) in un palcoscenico dove la storia millenaria incontra l'arte pop del presente. L'inaugurazione ha attirato centinaia di visitatori, critici, collezionisti e curiosi, affascinati dall'universo immaginifico dell'artista scozzese che, attraverso il suo iconico alter ego The Lobster, ha dato vita a un dialogo visivo e concettuale con i luoghi simbolo della civiltà elima. Tra le opere più fotografate e commentate: "Lobster Fountain", reinterpretazione ironica della fontana di Duchamp Head of Medusa, una potente sintesi tra mitologia classica e materiale come l'acciaio, "Lobster on Skull", in marmo, che mescola vanitas e cultura pop, con un chiaro riferimento alla caducità della vita, "Battle for Lobsteropolis XXIX e XXX", dipinti che raccontano epiche surreali, "Lobster Totem" (Yellow King), un riferimento tribale in chiave pop contemporanea "Shark Totem", simboleggia la cavalleria elima alleata degli Ateniesi che fu sconfitta dai Siracusani nel V secolo a.C. Le installazioni monumentali sono visitabili fino al prossimo 7 gennaio in punti nevralgici di **ERICE** e Segesta, tra cui il Castello di Venere, Porta Trapani, il Tempio dorico e l'Agorà (recentemente riportata alla luce da scavi archeologici e fra le più grandi del periodo ellenistico), trasformando il percorso espositivo in un'esperienza immersiva. **ERICE** e Segesta, legate dalla comune radice elima, sono oggi unite anche da due importanti mostre: una, di natura archeologica, dedicata alla figura femminile nell'antichità (tra divinità e vita quotidiana); l'altra, firmata da Philip Colbert, che con la sua estetica pop e surreale ha disseminato dipinti e sculture tra le architetture di **ERICE** e le vestigia di Segesta. L'artista scozzese, tra i più incisivi interpreti del contemporaneo, crea così un ponte ideale tra le due perle siciliane.(SEGUE) (Com/Red/ Dire) 15:52 11-07-25 NNNN

BE | SicilyMag

Data: 09/07/2025

Media: Web

ERICE SI COLORA IN STILE POP ART GRAZIE ALLA MOSTRA DI PHILIP COLBERT

Dal 10 luglio 2025 al 7 gennaio 2026 Erice diventa cornice della mostra iper pop di Philip Colbert l'artista scozzese di fama internazionale

Dal **10 luglio 2025** al **7 gennaio 2026**, il suggestivo borgo medievale di **Erice** sarà lo scenario pop-art perfetto per ospitare la mostra *Lobsteropolis* di **Philip Colbert**. In questa esposizione, l'arte del nostro tempo si confronta con la storia, dando vita a un inedito dialogo tra passato e presente. L'artista, ribattezzato "**il figlioccio di Andy Warhol**" e conosciuto per il suo alter ego di "**aragosta cartoon**", trasforma la cittadina del trapanese in un universo colorato e surreale, popolandola di **sculture monumentali** e **installazioni iper-pop**.

https://www.besicilymag.it/2025/07/arte-e-cultura/erice-si-colora-in-stile-pop-art-grazie-alla-mostra-di-philip-colbert/

Alpa

Data: 15/07/2025

Media: Web

L'antico borgo di Erice si tinge di pop con le aragoste giganti di Colbert (VIDEO)

Con le sue pietre antiche e l'atmosfera sospesa nel tempo, Erice diventa teatro di un'inedita contaminazione artistica: fino al 7 gennaio 2026, il borgo medievale ospita Lobsteropolis, la mostra monumentale di Philip Colbert, tra gli artisti contemporanei più eccentrici e apprezzati a livello internazionale. Curata da Giordano Bruno Guerri, l'esposizione porta nel cuore della Sicilia una delle voci più originali della Pop Art del nuovo millennio. Colbert, scozzese di nascita e londinese d'adozione, porta in scena le sue celebri aragoste antropomorfe – sculture monumentali e installazioni che mescolano ironia, cultura pop, citazioni colte e provocazione. L'artista, definito da molti "l'erede di Warhol", non si limita a esporre: occupa simbolicamente la città con un linguaggio visivo esuberante che sfida la tradizione e rilegge i luoghi storici con occhi nuovi. Le opere saranno disseminate nei punti più iconici di Erice: il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme, Porta Trapani, ma avranno uno spazio anche al parco archeologico di Segesta, al Tempio dorico e sul percorso verso il Teatro antico.

https://www.alpauno.com/lantico-borgo-di-erice-si-tinge-di-pop-con-le-aragoste-giganti-di-colbert-video/

Sicilia Report

Data: 07/07/2025

Media: Web

Erice (PA): dal 10 luglio “Lobsteropolis”, dell’artista scozzese Philip Colbert

Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d’Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l’universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l’arte del nostro tempo si confronta con la storia.

https://www.siciliareport.it/mostre/erice-pa-dal-10-luglio-lobsteropolis-dellartista-scozzese-philip-colbert/

LaTr3 | CANALE 83 HD

Data: 08/07/2025

Media: Web

Dal 10 luglio a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia. Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro. Tra le opere in mostra, si segnalano:
Lobster Fountain, scultura vivace che gioca con l'iconografia classica delle fontane monumentali; Head of Medusa, reinterpretazione contemporanea del mito gorgoneo, realizzata in acciaio; Lobster on Skull, in cui il simbolismo si fonde con la grafica pop, realizzata in marmo; Battle for Lobsteropolis XXIX e XXX, due dipinti che raccontano le surreali battaglie dell'universo immaginifico di Colbert; Lobster Totem (Yellow King), opera totemica che richiama le forme sacre dell'arte tribale.

Lobsteropolis in Erice è più di una mostra: è "un'occupazione" simbolica e surreale del tempo, dove la città antica accoglie il linguaggio visivo del presente e ne esalta i contrasti.
L'iniziativa è frutto della stretta collaborazione tra le istituzioni locali e le realtà culturali del territorio. Il Comune di Erice, con il sostegno della Sindaca Daniela Toscano Pecorella, ha promosso l'incontro tra arte contemporanea e patrimonio storico, riconoscendo il valore di una progettualità capace di dialogare con l'identità del luogo.

https://latr3.it/2025/07/08/dal-10-luglio-a-erice-la-mostra-lobsteropolis-dellartista-scozzese-philip-colbert/

BlogSicilia.it
il giornale online dei siciliani

Data: 07/07/2025

Media: Web

Dal 10 luglio a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

https://www.blogsicilia.it/comunicati-stampa/dal-10-luglio-a-erice-la-mostra-lobsteropolis-dellartista-scozzese-philip-colbert/1156480/

Data: 08/07/2025

Media: Web

Philip Colbert porta Lobsteropolis a Erice

Erice ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra *Lobsteropolis in Erice* di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri.

In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro.

https://www.telesudweb.it/08-07-2025/philip-colbert-porta-lobsteropolis-a-erice

LaTr3 | CANALE 83 HD

Data: 12/07/2025

Media: Web

Erice, inaugurata la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Doppiaggio automatico

La Tr3 - Canale 83 HD
3160 iscritti

Iscriviti

0 | Condividi | Clip | Salva | ···

https://www.youtube.com/watch?v=7d3rvmMsPVM&t=50s

MERIDIANA NOTIZIE

Data: 08/07/2025

Media: Web

Philip Colbert "Lobsteropolis in Erice"

A cura di Giordano Bruno Guerri
Erice, Luglio 2025 – Gennaio 2026

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra *Lobsteropolis in Erice* di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro.

Tra le opere in mostra, si segnalano:

Lobster Fountain, scultura vivace che gioca con l'iconografia classica delle fontane monumentali;

https://www.meridiananotizie.it/2025/07/primo-piano/philip-colbert-lobsteropolis-in-erice/

MondoPalermo

Data: 07/07/2025

Media: Web

Dal 10 luglio a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e...

https://www.mondopalermo.it/dal-10-luglio-a-erice-la-mostra-lobsteropolis-dellartista-scozzese-philip-colbert/

itacanotizie.it
La Sicilia in tempo reale

Data: 07/07/2025

Media: Web

Dal 10 luglio a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscen.. **Leggi l'articolo per intero su qds.it**

https://itacanotizie.it/qds/dal-10-luglio-a-erice-la-mostra-lobsteropolis-dellartista-scozzese-philip-colbert/

Siciliaunonews

Data: 07/07/2025

Media: Web

Dal 10 luglio a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro.

Tra le opere in mostra, si segnalano:

Lobster Fountain, scultura vivace che gioca con l'iconografia classica delle fontane monumentali;

http://www.siciliaunonews.com/2025/07/dal-10-luglio-erice-la-mostra.html

ViviEnna
Il giornale di Enna e delle aree interne

Data: 07/07/2025

Media: Web

Dal 10 luglio a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia. Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei:

https://www.vivienna.it/2025/07/07/dal-10-luglio-a-erice-la-mostra-lobsteropolis-dellartista-scozzese-philip-colbert/

Süddeutsche Zeitung

Data: 11/07/2025

Media: Web

Britischer Künstler verzaubert antike Orte auf Sizilien

Manche Fachleute bezeichnen den in Schottland geborenen Künstler Philip Colbert, der in London arbeitet, auch als „Patensohn Andy Warhols“.

https://www.sueddeutsche.de/kultur/britischer-kuenstler-verzaubert-antike-orte-auf-sizilien-li.3283483

Siciliaunonews

Data: 11/07/2025

Media: Web

Erice, mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la
civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno
esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e
innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro.

Tra le opere in mostra, si segnalano:

Lobster Fountain, scultura vivace che gioca con l'iconografia classica delle fontane monumentali;

http://www.siciliaunonews.com/2025/07/erice-mostra-lobsteropolis-dellartista.html

Factual Flow

Data: 14/07/2025

Media: Web

L'arte moderna incontra l'antichità: le aragoste di Philip Colbert in Sicilia | Factual Flow

Doppiaggio automatico

Factual Flow
11.200 iscritti

Iscriviti

0 Condividi Salva

https://www.youtube.com/watch?v=OwImaF1ayq8

Trapani PRIMA PAGINA NO WAR

Data: 07/07/2025

Media: Web

Ad Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Sarà possibile ammirare le originali creazioni a partire dal prossimo 10 luglio fino al 7 gennaio 2026

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire laciviltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta sarannoesposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro.

https://www.primapaginatrapani.it/ad-erice-la-mostra-lobsteropolis-dellartista-scozzese-philip-colbert

Reuters

Data: 14/07/2025

Media: Web

Artist's lobsters surface among Sicily's temples and ancient squares

July 14, 2025

The ancient alleys of the medieval town of Erice and the remains of the temple of Segesta were transformed before the eyes of visitors as the lobsters of artist Philip Colbert emerged.

https://www.reuters.com/video/watch/idRW965314072025RP1/

water(on)line
Giornale d'acqua (ambiente e paesaggio)

Data: 14/07/2025

Media: Web

Lobsteropolis di Philip Colbert

Dal 10 luglio e Erice la mostra "Lobsteropolis" di Philip Colbert

Erice, incantevole borgo medievale siciliano, diventa dal 10 luglio 2025 al 7 gennaio 2026 il palcoscenico di **"Lobsteropolis in Erice"**, mostra dell'artista scozzese Philip Colbert, tra i più originali interpreti della scena internazionale contemporanea. La curatela dell'evento è affidata a Giordano Bruno Guerri.

(Fonte immagine)

Un dialogo tra passato e presente:

L'esposizione rappresenta un inedito incontro tra il patrimonio millenario di Erice e l'universo pop, ironico e coloratissimo di Colbert, considerato l'erede dichiarato della Pop Art. Le sue celebri **sculture monumentali di aragoste antropomorfe** e installazioni ricche di citazioni – da Rubens a Warhol – animano i luoghi simbolo della civiltà elima, fondata dai Troiani dopo la caduta di Troia: Segesta ed Erice.

Le opere e le location:

Le opere sono distribuite in punti nevralgici del borgo e del territorio circostante:

- Catello di Venere;

https://www.wateronline.info/2025/07/14/lobsteropolis-di-philip-colbert/

Alpa

Data: 15/07/2025

Media: Web

L'antico borgo di Erice si tinge di pop con le aragoste giganti di Colbert

Doppiaggio automatico

alpa uno
3870 iscritti

Iscriviti

1 Condividi Salva

https://www.youtube.com/watch?v=im5JyHLc9XM

#PALERMO quotidiano d'informazione e di opinione #SIRACUSA
#ENNA #HASHTAG SICILIA #TRAPANI
#AGRIGENTO
#RAGUSA #MESSINA
#CATANIA WWW.HASHTAGSICILIA.IT #CALTANISSETTA

Data: 11/07/2025

Media: Web

Erice (TP), al via la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro.

https://www.hashtagsicilia.it/2025/07/11/erice-tp-al-via-la-mostra-lobsteropolis-dellartista-scozzese-philip-colbert/

Data: 07/07/2025

Media: Web

Dal 10 luglio a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Dal 10 luglio a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert
Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro.
Tra le opere in mostra, si segnalano:
Lobster Fountain, scultura vivace che gioca con l'iconografia classica delle fontane monumentali;
Head of Medusa, reinterpretazione contemporanea del mito gorgoneo, realizzata in acciaio;
Lobster on Skull, in cui il simbolismo si fonde con la grafica pop, realizzata in marmo;
Battle for Lobsteropolis XXIX e XXX, due dipinti che raccontano le surreali battaglie dell'universo immaginifico di Colbert;
Lobster Totem (Yellow King), opera totemica che richiama le forme sacre dell'arte tribale.

Lobsteropolis in Erice è più di una mostra: è "un'occupazione" simbolica e surreale del tempo, dove la città antica accoglie il linguaggio visivo del presente e ne esalta i contrasti.

https://ennapress.it/dal-10-luglio-a-erice-la-mostra-lobsteropolis-dellartista-scozzese-philip-colbert/

il Centro Tirreno.it
quotidiano online

Data: 07/07/2025

Media: Web

A Erice Philip Colbert, erede della pop art in mostra con "Lobsteropolis"

(Adnkronos) - A Erice un inedito dialogo tra passato e presente, protagonista l'universo colorato e ipercontemporaneo di Philip Colbert, erede dichiarato della Pop Art con 'Lobsteropolis', a cura di Giordano Bruno Guerri. Il progetto si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove

l'arte del nostro tempo si confronta con la storia. Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche, da Rubens a Warhol, sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei, Segesta ed Erice. Le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro.

Un effetto dirompente, un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro. Tra le opere in mostra, 'Lobster Fountain', scultura vivace che gioca con l'iconografia classica delle fontane monumentali, 'Head of Medusa', reinterpretazione contemporanea del mito della Gorgone, realizzata in acciaio, 'Lobster on Skull', in cui il simbolismo si fonde con la grafica pop, realizzata in marmo, 'Battle for Lobsteropolis XXIX e XXX', due dipinti che raccontano le surreali battaglie dell'universo immaginifico di Colbert accanto a 'Lobster Totem' ('Yellow King'), opera totemica che richiama le forme sacre dell'arte tribale.

Lobsteropolis in Erice è più di una mostra. E' un' occupazione' simbolica e surreale del tempo, dove la città antica accoglie il linguaggio visivo del presente e ne esalta i contrasti. L'iniziativa è frutto della stretta collaborazione tra le istituzioni locali e le realtà culturali del territorio. Il Comune di Erice, con il sostegno della sindaca Daniela Toscano Pecorella, ha promosso l'incontro tra arte contemporanea e patrimonio storico, riconoscendo il valore di una progettualità capace di dialogare con l'identità del luogo.

Il Parco Archeologico di Segesta, sotto la direzione di Luigi Biondo, ha offerto un contesto di straordinaria rilevanza storica e paesaggistica per accogliere l'intervento artistico. La Fondazione Erice Arte, presieduta da Nicola Adragna, ha contribuito alla realizzazione del progetto con una visione orientata alla valorizzazione culturale del territorio. Determinante anche il contributo della Fondazione Ettore Majorana, con la partecipazione di Lorenzo Zichichi, che ha supportato l'iniziativa nell'ambito del suo impegno per l'integrazione tra cultura, scienza e arte. La mostra è stata ideata e allestita da Il Cigno Arte in collaborazione con la Galleria Mucciaccia e La Colomba di Erice.

Nato in Scozia e attualmente residente e operante a Londra, Philip Colbert è spesso definito il 'figlioccio di Andy Warhol'. Ha creato un seguito globale grazie al suo alter ego a forma di aragosta cartoon e ai suoi magistrali dipinti di storia in stile iper-pop. Le sue opere esplorano con forza i modelli della cultura digitale contemporanea e il loro rapporto con un dialogo più profondo nella storia dell'arte. Dopo essersi laureato in Filosofia con un master all'Università di St. Andrews, il lavoro di Colbert ha ricevuto riconoscimenti internazionali in musei e gallerie di tutto il mondo per il suo approccio energico alla pittura e alla teoria pop.

https://ilcentrotirreno.it/sito/cultura/224477-a-erice-philip-colbert-erede-della-pop-art-in-mostra-con-lobsteropolis.html

Data: 18/07/2025

Media: Web

Le aragoste pop dell'artista scozzese Philip Colbert invadono Erice

Sestarete
5280 iscritti
Iscriviti

0 Condividi Salva

https://www.youtube.com/watch?v=dTCEWLpTuHI

>> Italpress
Agenzia di Stampa

Data: 07/07/2025

Media: Agenzia di Stampa

Italpress

Copia notizia

VENERDÌ 04 LUGLIO 2025 12.10.43

MOSTRE: DAL 10/7 "LOBSTEROPOLIS IN ERICE" DI PHILIP COLBERT

ZCZC IPN 196 SPE --/T XQHT MOSTRE: DAL 10/7 "LOBSTEROPOLIS IN **ERICE**" DI PHILIP COLBERT TRAPANI (ITALPRESS) - **ERICE** ospiterà dal 10 luglio al 7 gennaio la mostra Lobsteropolis in **ERICE** di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert - erede dichiarato della Pop Art - si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia. Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche - da Rubens a Warhol - sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed **ERICE**. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. Tra le opere in mostra, si segnalano: Lobster Fountain, scultura vivace che gioca con l'iconografia classica delle fontane monumentali; Head of Medusa, reinterpretazione contemporanea del mito gorgoneo, realizzata in acciaio; Lobster on Skull, in cui il simbolismo si fonde con la grafica pop, realizzata in marmo; Battle for Lobsteropolis XXIX e XXX, due dipinti che raccontano le surreali battaglie dell'universo immaginifico di Colbert; Lobster Totem (Yellow King), opera totemica che richiama le forme sacre dell'arte tribale. L'iniziativa è frutto della stretta collaborazione tra le istituzioni locali e le realtà culturali del territorio. Il Comune di **ERICE**, con il sostegno della Sindaca Daniela Toscano Pecorella, ha promosso l'incontro tra arte contemporanea e patrimonio storico, riconoscendo il valore di una progettualità capace di dialogare con l'identità del luogo. Il Parco Archeologico di Segesta, sotto la direzione di Luigi Biondo, ha offerto un contesto di straordinaria rilevanza storica e paesaggistica per accogliere l'intervento artistico. La Fondazione **ERICE** Arte, presieduta da Nicola Ardagna, ha contribuito alla realizzazione del progetto con una visione orientata alla valorizzazione culturale del territorio. Determinante anche il contributo della Fondazione Ettore Majorana, con la partecipazione di Lorenzo Zichichi, che ha supportato l'iniziativa nell'ambito del suo impegno per l'integrazione tra cultura, scienza e arte. La mostra è stata ideata e allestita da Il Cigno Arte in collaborazione con la Galleria Mucciaccia e La Colomba di **ERICE**. (ITALPRESS). mgg/com 04-Lug-25

SBIRCIA La Notizia

Data: 07/07/2025

Media: Web

Aragoste pop tra i templi: Philip Colbert scuote Erice e Segesta

Erice accoglie un'esplosione di colore contemporaneo: le monumentali aragoste di **Philip Colbert** si insinuano tra pietre millenarie, creando un cortocircuito visivo che mette in dialogo passato remoto e creatività pop di oggi.

Un incontro inatteso tra storia classica e immaginario pop

Fra i vicoli medievali di **Erice** e i resti dorici di **Segesta**, il progetto **"Lobsteropolis"** sovverte ogni aspettativa. Lungo le strade sfilano sculture antropomorfe a forma di aragosta, mentre le facciate in pietra raccontano ancora di antiche civiltà elime. *Il contrasto, fortissimo, invita lo spettatore a interrogarsi su ciò che resta nel tempo e su ciò che cambia alla velocità della cultura pop*. Così, la Sicilia occidentale diventa laboratorio a cielo aperto, dove l'arte del XXI secolo si confronta con stratificazioni che risalgono a troiani in fuga dalla loro città in fiamme.

La curatela di **Giordano Bruno Guerri** orchestra questa convivenza senza addolcirne gli spigoli: le citazioni si rincorrono da **Rubens** a **Warhol**, passando per miti classici reinterpretati con ironia. *Osservare un'aragosta in acciaio dominare un castello normanno non è semplice provocazione, ma una dichiarazione d'intenti*: l'arte contemporanea, quando entra in contesti di forte identità, ne esalta la memoria invece di oscurarla.

https://www.sbircialanotizia.it/2025/07/07/aragoste-pop-tra-i-templi-philip-colbert-scuote-erice-e-segesta/

La Voce dell'Isola
Giornale di Politica, Cultura e Spettacolo

Data: 10/07/2025

Media: Web

Da oggi a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire da oggi al 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la
civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno
esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e
innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro.

Tra le opere in mostra, si segnalano:
Lobster Fountain, scultura vivace che gioca con l'iconografia classica delle fontane monumentali;
Head of Medusa, reinterpretazione contemporanea del mito gorgoneo, realizzata in acciaio;
Lobster on Skull, in cui il simbolismo si fonde con la grafica pop, realizzata in marmo;
Battle for Lobsteropolis XXIX e XXX, due dipinti che raccontano le surreali battaglie dell'universo immaginifico di Colbert;
Lobster Totem (Yellow King), opera totemica che richiama le forme sacre dell'arte tribale.

https://www.lavocedellisola.it/2025/07/da-oggi-a-erice-la-mostra-lobsteropolis-dellartista-scozzese-philip-colbert/

iLMODERATORE
dal 2007 quotidiano popolare
Fondato e diretto da Francesco Panasci

Data: 09/07/2025

Media: Web

Erice accoglie Philip Colbert: la mostra "Lobsteropolis" trasforma il borgo medievale.

Dal 10 luglio 2025 al 7 gennaio 2026 l'arte pop di Philip Colbert invade Erice e Segesta con sculture monumentali e installazioni.

Arte pop e storia si incontrano tra Erice e Segesta

Dal **10 luglio 2025** al **7 gennaio 2026**, **Erice** e **Segesta** ospitano la mostra **"Lobsteropolis in Erice"** di **Philip Colbert**, artista scozzese tra i più noti nel panorama dell'arte pop contemporanea. **Giordano Bruno Guerri** cura l'esposizione, che trasforma i luoghi storici della Sicilia occidentale in uno scenario artistico dove il presente dialoga con il passato.

Colbert inserisce le sue opere monumentali e colorate nel cuore millenario della città. A Erice installa le sue creazioni nel **Castello di Venere**, in **Piazza della Matrice**, all'**Istituto Wigner-San Francesco**, nel **Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico** e a **Porta Trapani**. A Segesta colloca le sue sculture nel **Tempio dorico** e lungo il percorso che porta al **Teatro antico**. L'artista propone un confronto visivo e concettuale tra cultura pop e storia antica, portando nel borgo medievale il suo celebre alter ego: l'aragosta cartoon.

L'esposizione nasce dalla sinergia tra le istituzioni locali. Il **Comune di Erice**, guidato dalla sindaca **Daniela Toscano Pecorella**, ha promosso l'iniziativa con il supporto della **Fondazione Erice Arte**, presieduta da **Nicola Ardagna**. Il **Parco Archeologico di Segesta**, diretto da **Luigi Biondo**, ha messo a disposizione spazi di straordinario valore paesaggistico e culturale. La **Fondazione Ettore Majorana**, con **Lorenzo Zichichi**, ha sostenuto il progetto in linea con la propria missione di integrazione tra scienza, arte e cultura. **Il Cigno Arte** ha ideato e allestito la mostra, in collaborazione con la **Galleria Mucciaccia** e **La Colomba di Erice**.

https://www.ilmoderatore.it/mostra-lobsteropolis-erice-philip-colbert/

Quotidiano dei Contribuenti
il giornale di Confedercontribuenti

Data: 07/07/2025

Media: Web

A Erice Philip Colbert, erede della pop art in mostra con "Lobsteropolis"

(Adnkronos) – Il progetto trasforma il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia. I dipinti dell'artista di origine scozzese fondono temi dell'arte alta con simboli quotidiani di massa, raccontati attraverso gli occhi del suo alter ego, l'aragosta cartoon.

Source: Adnkronos cultura

https://www.quotidianocontribuenti.com/a-erice-philip-colbert-erede-della-pop-art-in-mostra-con-lobsteropolis/

INFORMAZIONE CONSAPEVOLE

Data: 12/07/2025

Media: Web

Weekend di eventi a Trapani: concerti, teatro e gastronomia il 12 e 13 luglio

ERICE - Fino al 7 gennaio 2026 Erice ospita la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, curata da Giordano Bruno Guerri. Sculture monumentali e installazioni pop dell'artista scozzese saranno esposte nei luoghi simbolici di Erice e Segesta, in un dialogo tra arte contemporanea e patrimonio storico.

https://www.tp24.it/2025/07/12/cultura/weekend-di-eventi-a-trapani-concerti-teatro-e-gastronomia-il-12-e-13-luglio/220882

trapaniSì

Data: 08/07/2025

Media: Web

"Lobsteropolis in Erice": l'universo pop di Philip Colbert incontra la Storia

Erice, borgo medievale incastonato tra le nuvole, e il Parco Archeologico di Segesta diventano palcoscenico d'arte contemporanea con la mostra "Lobsteropolis in Erice" di Philip Colbert, uno degli artisti pop più visionari e celebrati del nostro tempo.

L'esposizione, a cura di Giordano Bruno Guerri, inaugura il 10 luglioe sarà visitabile fino al 7 gennaio 2026, trasformando luoghi iconici della Sicilia occidentale in una vibrante galleria a cielo aperto.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, dipinti surreali e installazioni cariche di ironia e riferimenti colti popoleranno spazi di altissimo valore storico e simbolico. A Erice, le opere dialogheranno con il Castello di Venere, la Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme e Porta Trapani.

A Segesta, i visitatori potranno ammirarle nei pressi del maestoso Tempio dorico e lungo il sentiero che conduce all'antico Teatro. È un incontro dirompente tra il linguaggio visivo del presente e le vestigia di civiltà antiche, un'occasione unica per riflettere sulle contaminazioni tra cultura alta e cultura pop, passato e futuro.

https://www.trapanisi.it/lobsteropolis-in-erice-luniverso-pop-di-philip-colbert-incontra-la-storia/

vivere trapani
IL QUOTIDIANO DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO

Data: 07/07/2025

Media: Web

Erice: dal 10 luglio la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale.

La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia. Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice.

https://www.viveretrapani.it/2025/07/07/erice-dal-10-luglio-la-mostra-lobsteropolis-dellartista-scozzese-philip-colbert/107465/

Data: 09/07/2025

Media: Web

Dal 10 luglio a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro.

Tra le opere in mostra, si segnalano:

Lobster Fountain, scultura vivace che gioca con l'iconografia classica delle fontane monumentali;

https://www.msn.com/it-it/viaggi/notizie/dal-10-luglio-a-erice-la-mostra-lobsteropolis-dell-artista-scozzese-philip-colbert/ar-AA1I8Bd4

INFORMAZIONE CONSAPEVOLE

Data: 09/07/2025

Media: Web

Philip Colbert invade Erice con "Lobsteropolis": arte pop tra storia e mito

Dal 10 luglio 2025 al 7 gennaio 2026 Erice ospita Lobsteropolis in Erice, grande mostra personale di Philip Colbert, tra gli artisti più riconosciuti del panorama pop contemporaneo.

Curata da Giordano Bruno Guerri, l'esposizione porta l'universo visionario dell'artista scozzese nel cuore di uno dei borghi più antichi e suggestivi d'Italia, in un sorprendente confronto tra cultura millenaria e linguaggio visivo del presente.

Le celebri aragoste antropomorfe di Colbert – sculture monumentali, installazioni ironiche e dipinti surreali – si insediano nei luoghi simbolici di Erice e Segesta: dal Castello di Venere alla Piazza della Matrice, dall'Istituto Wigner al Belvedere Olof Palme, fino al Tempio dorico e al Teatro dell'antica città elima. Un'occupazione simbolica e surreale che trasforma il territorio in una vera e propria Lobsteropolis, tra citazioni colte, provocazioni pop e riflessioni sul tempo.

Tra le opere più emblematiche in mostra: – Lobster Fountain, parodia monumentale della fontana classica; – Head of Medusa, versione postmoderna del mito; – Lobster on Skull, marmo tra vanitas e cultura di massa; – Battle for Lobsteropolis XXIX e XXX, battaglie immaginarie dal gusto barocco e digitale; – Lobster Totem (Yellow King), che richiama l'estetica tribale. L'iniziativa è promossa dal Comune di Erice con il sostegno della Sindaca Daniela Toscano Pecorella, in collaborazione con il Parco Archeologico di Segesta diretto da Luigi Biondo, la Fondazione Erice Arte presieduta da Nicola Adragna e la Fondazione Ettore Majorana con Lorenzo Zichichi.

https://www.tp24.it/2025/07/09/cultura/philip-colbert-invade-erice-con-lobsteropolis-arte-pop-tra-storia-e-mito/220761

Data: 07/07/2025

Media: Web

Dal 10 luglio a Erice la mostra “Lobsteropolis” dell’artista scozzese Philip Colbert.

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d’Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l’universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l’arte del nostro tempo si confronta con la storia.Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la
civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l’Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell’Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno
esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. L’effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e
innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro.

Tra le opere in mostra, si segnalano:
Lobster Fountain, scultura vivace che gioca con l’iconografia classica delle fontane monumentali;
Head of Medusa, reinterpretazione contemporanea del mito gorgoneo, realizzata in acciaio;
Lobster on Skull, in cui il simbolismo si fonde con la grafica pop, realizzata in marmo;
Battle for Lobsteropolis XXIX e XXX, due dipinti che raccontano le surreali battaglie dell’universo immaginifico di Colbert;
Lobster Totem (Yellow King), opera totemica che richiama le forme sacre dell’arte tribale.

https://www.wltv.it/dal-10-luglio-a-erice-la-mostra-lobsteropolis-dellartista-scozzese-philip-colbert/

CRONACA OGGI QUOTIDIANO

Data: 07/07/2025

Media: Web

A Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la
civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno
esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e
innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro.

Tra le opere in mostra, si segnalano:

Lobster Fountain, scultura vivace che gioca con l'iconografia classica delle fontane monumentali;

Head of Medusa, reinterpretazione contemporanea del mito gorgoneo, realizzata in acciaio;

Lobster on Skull, in cui il simbolismo si fonde con la grafica pop, realizzata in marmo;

Battle for Lobsteropolis XXIX e XXX, due dipinti che raccontano le surreali battaglie dell'universo immaginifico di Colbert;

Lobster Totem (Yellow King), opera totemica che richiama le forme sacre dell'arte tribale.

https://www.cronacaoggiquotidiano.it/2025/07/07/a-erice-la-mostra-lobsteropolis-dellartista-scozzese-philip-colbert/

itacanotizie.it
La Sicilia in tempo reale

Data: 21/07/2025

Media: Web

EriceEstate2025, Cosentino: “L’incanto della cultura, il battito dello sport”

In un contesto economico certamente complesso, abbiamo voluto costruire una proposta che intrecciasse eccellenza culturale, innovazione artistica e identità territoriale. La visita istituzionale del Ministro della Cultura, Alessandro Giuli, ha rappresentato un riconoscimento importante del valore delle nostre istituzioni, dalla Fondazione Erice Arte alla Fondazione Ettore Majorana. Abbiamo scelto tre direttrici strategiche: Cultura e Arte, Musica d’eccellenza e Sport, con una forte apertura al pubblico nazionale e internazionale. Tra gli eventi di punta: la mostra internazionale “Lobsterpolis in Erice” dell’artista scozzese Philip Colbert, le cui sculture colorano Porta Trapani, Piazza Matrice, il Castello di Venere e i Giardini del Balio. A questa si affianca l’eleganza degli arazzi di Niki Berlinguer, in esposizione al Museo Cordici, al chiostro Wigner-San Francesco e nella Chiesa di San Pietro. In ambito musicale, con “Talenti in Concerto” ospitiamo giovani promesse internazionali, grazie alla collaborazione con il Conservatorio di Santa Cecilia di Roma e l’Accademia Gnesin di Mosca. Si aggiunge quest’anno una preziosa sinergia con il Conservatorio Scontrino di Trapani, che le esibizioni al Teatro Jabal Hamid. Il programma musicale di MeMA (Mediterranean Music Association), infine, rappresenta l’apice qualitativo della stagione con proposte che spaziano dall’opera lirica –

CITY news

Data: 10/07/2025

Media: Web

3 Erice Eventi Trapanisi

“Lobsteropolis in Erice”: l’universo pop di Philip Colbert incontra la Storia

Dal 10 luglio al 7 gennaio 2026, sculture e opere dell’artista scozzese invadono Erice e Segesta

https://www.marsalasi.it/2025/07/10/lobsteropolis-in-erice-luniverso-pop-di-philip-colbert-incontra-la-storia/

IL GIORNALE D'ITALIA
Il Quotidiano Indipendente

Data: 07/07/2025

Media: Social

Il Giornale d'Italia
23 h ·

ILGIORNALEDITALIA.IT

Philip Colbert porta Lobsteropolis a Erice – Dal 10 luglio 2025

Erice, Luglio 2025 – Gennaio 2026

LaTr3 | CANALE 83 HD

Data: 12/07/2025

Media: Social

La Tr3 - Canale 83 HD · Segui
20 h ·

Erice, inaugurata la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert #LaTr3

LATR3.IT

Erice, inaugurata la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert - LaTr3.it – La Tr3 – Canale 83 HD del digitale terrestre

Data: 08/07/2025

Media: Social

Telesud Trapani · Segui
15 h ·

Nato in Scozia e attualmente residente e operante a Londra, Philip Colbert è spesso definito il "figlioccio di Andy Warhol"

TELESUDWEB.IT

Philip Colbert porta Lobsteropolis a Erice

Erice ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in ...

Data: 07/07/2025

Media: Social

Vivere Trapani
1 follower
18 ore •

+ Segui ···

Erice: dal 10 luglio la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert
https://vivere.me/f3B0-I

IL GIORNALE D'ITALIA
Il Quotidiano Indipendente

Data: 07/07/2025

Media: Social

ilgiornaleditalia.it · Segui

ilgiornaleditalia.it Philip Colbert porta Lobsteropolis a Erice – Dal 10 luglio 2025

23 h

INFORMAZIONE CONSAPEVOLE

Data: 09/07/2025

Media: Social

TP24 - Il territorio in diretta · Segui

34 min ·

Philip Colbert invade Erice con "Lobsteropolis": arte pop tra storia e mito #Tp24 #Notizie #Sicilia

TP24.IT

Philip Colbert invade Erice con "Lobsteropolis": arte pop tra storia e mito

Dal 10 luglio 2025 al 7 gennaio 2026 Erice ospita Lobsteropolis in Erice, grande mostra per...

Data: 07/07/2025

Media: Social

Tele 8 TV · Segui
Ieri alle 12:01 ·

Dal 10 luglio a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert
-
Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbert, artista scozzese tra i più originali e riconosciuti a livello internazionale. La curatela è affidata a Giordano Bruno Guerri. In un inedito dialogo tra passato e presente, l'universo colorato e ipercontemporaneo di Colbert – erede dichiarato della Pop Art – si inserisce nel tessuto millenario della città, trasformando il borgo in un palcoscenico dove l'arte del nostro tempo si confronta con la storia.

Sculture monumentali di aragoste antropomorfe, installazioni di opere che mescolano ironia e citazioni artistiche – da Rubens a Warhol – sono esposte nei luoghi che videro fiorire la civiltà elima, fondata dai Troiani giunti in Sicilia dopo la distruzione della loro città per mano degli Achei: Segesta ed Erice. Qui le opere saranno collocate in luoghi simbolici come il Castello di Venere, Piazza della Matrice, l'Istituto Wigner-San Francesco, il Belvedere Olof Palme dell'Istituto Blackett San Domenico e Porta Trapani, mentre a Segesta saranno esposte nel Tempio dorico e lungo il percorso che conduce al Teatro. L'effetto sarà dirompente: un gioco visivo che invita il pubblico a riflettere sulla relazione tra tradizione e innovazione, cultura alta e cultura pop, memoria e futuro.
Tra le opere in mostra, si segnalano:
Lobster Fountain, scultura vivace che gioca con l'iconografia classica delle fontane monumentali;
Head of Medusa, reinterpretazione contemporanea del mito gorgoneo, realizzata in acciaio;
Lobster on Skull, in cui il simbolismo si fonde con la grafica pop, realizzata in marmo;
Battle for Lobsteropolis XXIX e XXX, due dipinti che raccontano le surreali battaglie dell'universo immaginifico di Colbert;
Lobster Totem (Yellow King), opera totemica che richiama le forme sacre dell'arte tribale.

Lobsteropolis in Erice è più di una mostra: è "un'occupazione" simbolica e surreale del tempo, dove la città antica accoglie il linguaggio visivo del presente e ne esalta i contrasti.
L'iniziativa è frutto della stretta collaborazione tra le istituzioni locali e le realtà culturali del territorio. Il Comune di Erice, con il sostegno della Sindaca Daniela Toscano Pecorella, ha promosso l'incontro tra arte contemporanea e patrimonio storico, riconoscendo il valore di una progettualità capace di dialogare con l'identità del luogo.
Il Parco Archeologico di Segesta, sotto la direzione di Luigi Biondo, ha offerto un contesto di straordinaria rilevanza storica e paesaggistica per accogliere l'intervento artistico. La Fondazione Erice Arte, presieduta da Nicola Adragna, ha contribuito alla realizzazione del progetto con una visione orientata alla valorizzazione culturale del territorio. Determinante anche il contributo della Fondazione Ettore Majorana, con la partecipazione di Lorenzo Zichichi, che ha supportato l'iniziativa nell'ambito del suo impegno per l'integrazione tra cultura, scienza e arte.
La mostra è stata ideata e allestita da Il Cigno Arte in collaborazione con la Galleria Mucciaccia e La Colomba di Erice.

Data: 07/07/2025

Media: Social

Sicra Press · Segui
23 h ·

Dal 10 luglio a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert... **Altro...**

ViviEnna
Il giornale di Enna e delle aree interne

Data: 07/07/2025

Media: Social

ViviEnna · Segui
Ieri alle 11:56 ·

Erice, uno dei borghi medievali più affascinanti d'Italia, ospiterà a partire dal 10 luglio 2025 fino al 7 gennaio 2026 la mostra Lobsteropolis in Erice di Philip Colbe... **Altro...**

VIVIENNA.IT

Dal 10 luglio a Erice la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese Philip Colbert

IL GIORNALE D'ITALIA
Il Quotidiano Indipendente

Data: 07/07/2025

Media: Social

Il Giornale d'Italia @Giornaleditalia · 23h

Philip Colbert porta Lobsteropolis a Erice – Dal 10 luglio 2025

ilgiornaleditalia.it

Philip Colbert porta Lobsteropolis a Erice – Dal 10 l...

Erice, Luglio 2025 – Gennaio 2026

IL GIORNALE D'ITALIA
Il Quotidiano Indipendente

Data: 07/07/2025

Media: Social

Il Giornale d'Italia
5.612 follower
23 ore ·

+ Segui ···

Philip Colbert porta Lobsteropolis a Erice – Dal 10 luglio 2025

ilgiornaleditalia.it

Data: 07/07/2025

Media: Social

Vivere Trapani @VivereTrapani · 18h

Erice: dal 10 luglio la mostra "Lobsteropolis" dell'artista scozzese **Philip Colbert** ift.tt/IEnoqSG

trapaniSì

Data: 10/07/2025

Media: Social

TrapaniSi · Segui
2 h ·

Dal 10 luglio al 7 gennaio 2026, sculture e opere dell'artista scozzese invadono Erice e Segesta

TRAPANISI.IT

"Lobsteropolis in Erice": l'universo pop di Philip Colbert incontra la Storia

Dal 10 luglio al 7 gennaio 2026, sculture e opere dell'artista scozzese invadono Erice e Seg...